



Sequência Didática 1

Tudo tem seu tempo



Comissão de Valores Mobiliários

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO





E aí, galera!

Animados para mais um ciclo de
aprendizados de Educação Financeira?

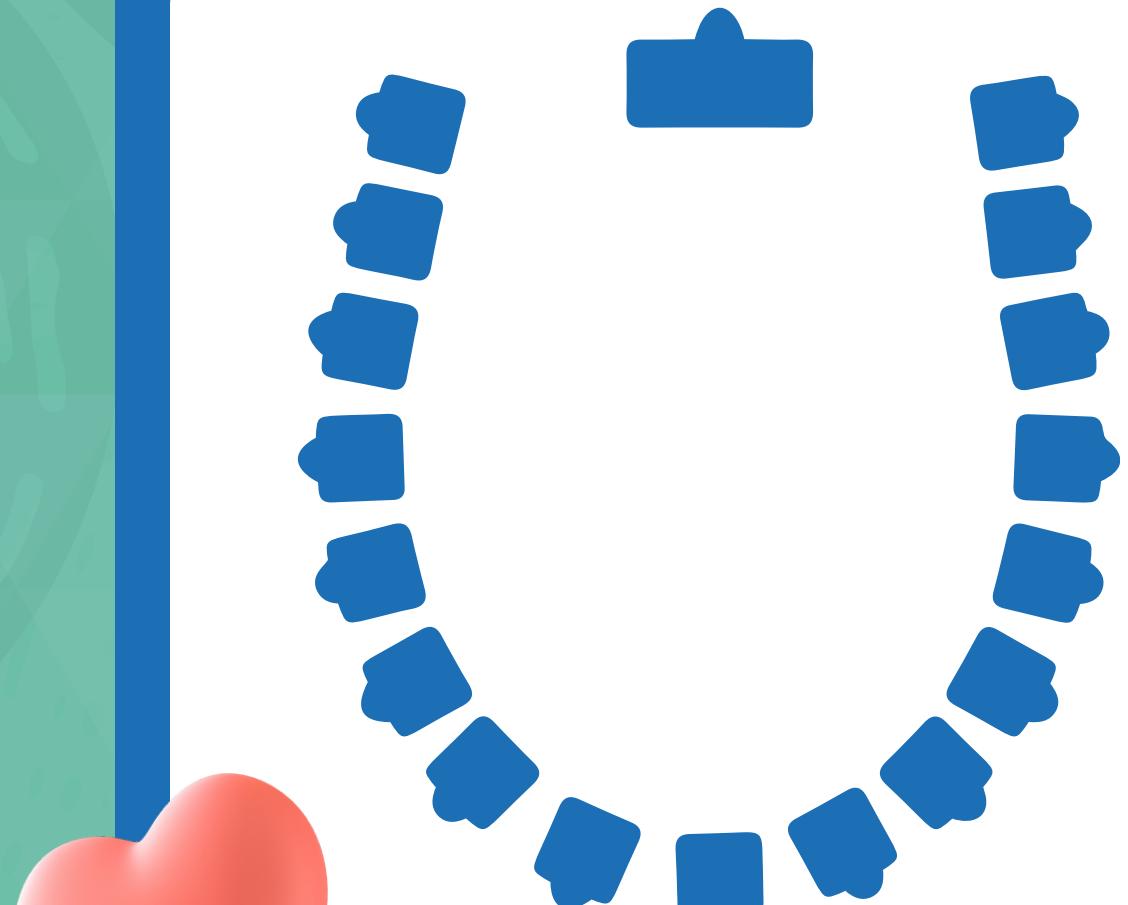
Vamos lá!





1

Organizar as
carteiras da sala
de aula em um
semicírculo.



2

Clique no botão abaixo para acessar o site “Pirâmides populacionais”, analise a situação demográfica do Brasil e avance para um momento de reflexão.

Acessar

1º
passo

Abrir o site das Pirâmides Populacionais do Mundo desde 1950 até 2100.

2º
passo

Selecionar o Brasil como país.

3º
passo

Selecionar os anos de interesse para analisar.

4º
passo

Observar a relação entre a idade, o sexo e a porcentagem populacional.

5º
passo

Utilizar as perguntas abaixo para refletir.



1º
passo

Quais fatores explicam a quantidade de nascimentos nos anos escolhidos?

2º
passo

Quais fatores explicam a quantidade de idosos nos anos escolhidos?

3º
passo

Pesquise: qual é a expectativa de vida desse ano?

4º
passo

Na pirâmide analisada, há mais pessoas em idade de contribuição ou de usufruto previdenciário?

5º
passo

Comparando os gráficos ao longo do tempo, qual é a tendência populacional brasileira?

6º
passo

Como essa tendência impactaria a previdência brasileira?

3

**É momento de refletir!
Utilize as perguntas ao lado para conduzir este momento.**

**Para compreender a relação entre trabalho,
aposentadoria e velhice, assista ao vídeo
“Aposentar significa parar de produzir? – avós 176”**

4



1. Assistir ao vídeo.
2. Conectar as informações trazidas à atividade da análise de pirâmides e às indagações iniciais.
3. Discutir com a turma sobre aposentadoria, trazer exemplos de algum conhecido ou algum relato de família.

Indague-se sobre:

Quais são as possibilidades de exercer funções e trabalhar após a aposentadoria?

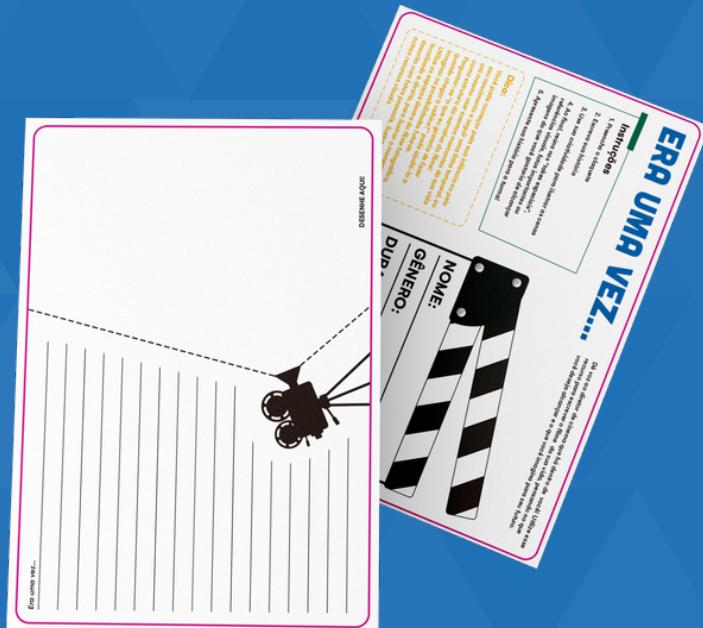
Os idosos, mesmo em idade “economicamente não ativa”, produzem?

Como é a vida após o tempo de contribuição/acumulação?

Após assistir ao vídeo, reflita: Você pensa no seu envelhecimento e sobre o futuro? E se você pudesse criar hoje todo o filme da sua vida? A partir disso:

- 1.Abrir o planner “Era uma vez...”.
- 2.Preencher a claquete com suas informações e as informações sobre o filme da sua vida.
- 3.Escrever e colocar imagens para representar cada momento.
- 4.Finalizar trazendo imagens e referências de outros momentos especiais para você, ou que você gostaria de alcançar.
- 5.Apresentar sua construção para a turma.

A dinâmica de construção da história de vida pode ser feita também em grupo! Na construção de uma história coletiva, a primeira pessoa de uma das pontas do semicírculo começa com “Era uma vez...”, e as demais pessoas, seguindo a organização do semicírculo, adicionam uma frase à história, até que ela seja finalizada, podendo-se repetir ou não rodadas de frases.



5

Para complementar a aprendizagem trazendo um pouco de poesia:

Escolher o poema ou elaborar um texto autoral que fale sobre as fases da vida ou sobre o processo de envelhecimento.

Fazer um roteiro de gravação com a descrição da entonação, do figurino e do cenário.

Gravar e editar os vídeos.

Postar no TikTok, no Facebook, no Youtube ou em outra plataforma que permita o envio de material audiovisual e compartilhamentos.

Se os recursos audiovisuais não estiverem disponíveis, a declamação poderá ser feita em forma de sarau, para toda a comunidade escolar. Escolha um dia, decore a sala e deixe o horário do intervalo reservado para este evento. Assim, a poesia trará um momento de reflexão entre as atividades escolares.

6

Após se conectar através da poesia, venha entender como estamos todos interligados pelos nossos sonhos, amigos e planos!



- 1. Escolha uma pessoa mais velha de sua família que seja uma inspiração para você.**
- 2. Faça uma entrevista com essa pessoa inspiradora, pautando:**

- Qual é sua história?**

Deixe que a pessoa se expresse e conte o que desejar. Após isso, estruture um pequeno texto que resuma o que foi contado.

- Você alcançou seus sonhos?**

Essa pergunta visa compreender quais eram os desejos e os objetivos da pessoa que lhe inspira, quando ela era mais jovem.

- Se sim, de que forma?**

Tente perceber se houve algum tipo de planejamento, investimento, lance de sorte ou outro meio que a levou a alcançar o sonho. Liste as estratégias e os recursos utilizados.

- Você tem alguma foto ou um item importante para sua vida que possa compor o mural?**

Pode ser o xerox de uma foto ou uma representação daquilo que foi importante na vida dela.



7

Faça um resumo do que a sua pessoa inspiradora lhe contou e pegue o item importante para a vida dela.

Lembre-se de lidar de forma carinhosa com as histórias contadas, afinal elas são o sonho de alguém!



8

Agora é hora de traçar as histórias de acordo com as similaridades, em um mural:

1º
passo

Fixar os resumos e os itens junto da foto de cada pessoa inspiradora.

2º
passo

Usando um barbante, conectar as histórias com os elementos similares ou de acordo com os vínculos de amizade da turma.

3º
passo

Convidar toda a comunidade escolar para conhecer o mural!



Atualização da jornada de aprendizagem “Cuidar hoje para ter amanhã”:

Primeira trilha de aprendizagem



Tudo tem seu tempo

Concluída com sucesso! ✓

Segunda trilha de aprendizagem



Planejar para conquistar!

Aqui vamos nós!

Terceira trilha de aprendizagem



Aplicar, ativar, investir!

Logo, logo, estaremos juntos!

